

Stage plan a rider Behind The Door

Saxofon	2x XLR OUT (vlastní bezdrát. mic)
Flétna	1x DYN. MIC (na hraní i moderování)
Kytara	kombo Fender Concert 60W (1 reproduktor) 1x DYN MIC
Basa	1x XLR-OUT pro basu (vlastní DI-BOX), 1x XLR-OUT pro MIC (vlastní AKG 112), 1x XLR-OUT pro MOOG (vlastní DI-BOX)
Klávesy	1x StereoJack-OUT
Bicí	BD 22" SD 14" TT 10" TT 12" FT 14" hi-hat + overhedy. Zvonkohra - overhead (Není nutno zvučit každý TT zvlášť 5 - 9)

pozn. k bicím: při absenci většího počtu mikrofonů, lze použít pro klubovou scénu pouze tři mikrofony (dva overhedy a jeden pro velký buben)

Odposlechy dle možnosti vybavení zvukaře a prostoru pódia, ideálně pro každého zvlášť samostatnou cestou.

